


## II Conceyu Internacional de Lliteratura Asturiana (CILLA) de l'Academia de la Llingua

metadata, citation and similar papers at [core.ac.uk](https://core.ac.uk)

brought to you by  C

provided by Revistes Catalanes amb Accés

de la ALLA, Miguel Ramos Corrada, los objetivos que se marcaron para este segundo congreso fueron: repasar el avance de la literatura asturiana a lo largo del sexenio transcurrido desde la celebración del primer CILLA; profundizar en el conocimiento de las relaciones entre la música, el folklore y la creación literaria; y analizar la recepción de la obra de los principales autores en lengua asturiana desde el siglo xvii hasta hoy.

Para abarcar los distintos sectores de estudio se elaboró un programa muy amplio (con un total de quince conferencias y veintitrés comunicaciones), desarrollado del 5 al 8 de noviembre en la Facultad de Filología de la Universidad de Uviéu en sesiones de mañana y tarde. En el programa se incluyeron igualmente tres mesas redondas, dedicadas respectivamente a la prosa, la poesía y el teatro actuales. La clausura oficial del II CILLA coincidió con la inauguración en el Café Español de Oviedo/Uviéu de la exposición bibliográfica «La lliteratura n'asturianu», organizada en colaboración con el Ayuntamiento de Uviéu, una muestra de más de cuatrocientos volúmenes, representativos de los trabajos y las publicaciones literarias en asturiano desde los años 70 del siglo xx hasta la actualidad.

Ana María CANO